

Elle s'active à scruter plus finement encore les critiques, sans savoir précisément ce qu'elle cherche. Elle est pourtant certaine de trouver un indice, comme y réussissent toujours les héros de "RIS Police scientifique", la série télévisée qu'elle regardait si souvent, blottie contre Julien, sur le canapé, la tête sur son épaule. Eux traquent une trace de terre sous un ongle, un cheveu sur un vêtement ou tout autre élément apparemment insignifiant mais qui se révèle capital pour l'enquête. Pour elle, cet indice pourra être une même expression trop souvent utilisée, une identité trop fréquente, un lapsus qui revient. Elle ignore encore lequel, mais s'acharne dans ses recherches comme le font les policiers de la série. Stéphane Metzger, un des acteurs principaux, ressemble tant à Julien que Violette n'en suit plus les épisodes depuis le départ de son héros. Que fait Julien à cette heure ? Elle n'est pas sûre de vouloir le savoir.

Violette traque ainsi, jour et nuit, les preuves de ce qu'elle soupçonne, l'existence d'un intrus sur le web qui s'acharne à malmener son travail. Des preuves irréfutables, des équivalents de traces d'ADN, elle n'en trouve pas, mais au fil de ses explorations des méandres du web, ses doutes se muent en certitude sans qu'elle sache précisément pourquoi. Elle connaît les sites Odycéal, les forums et le web communautaire si finement qu'elle pourrait y surfer « les yeux fermés ». La toile étant son jardin, elle y a développé un sixième sens, et celui-ci lui souffle que son environnement a changé, de façon imperceptible, mais il a changé. C'est sûr.